



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Déroute de Cosaques, um 1817

Abmessungen	Darstellung: 249 x 350 mm Blatt: 287 x 382 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5193
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113521

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Déroute de Cosaques, um 1817

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Werk	Titel Déroute de Cosaques Entstehungsdatum um 1817
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 249 x 350 mm Blatt: 287 x 382 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung auf einem Stein signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: N°. 26. R. Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Déroute de Cosaques. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lithog. de C. de Lasteyrie. Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 IV.310.10 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.116.26 I (von I) • de La Combe 1856.213.26 I (von I) Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 1911/438, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Charles de Lasteyrie (1759 - 1849), Déroute de Cosaques/ Flucht der Kosaken, Herstellung der Druckplatte: um 1817
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Déroute de Cosaques, um 1817



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**