

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Ablösung einer Schildwache, 18. August 1817

Abmessungen	Darstellung: 203 x 294 mm Blatt: 275 x 385 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5192
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113520

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Ablösung einer Schildwache, 18. August 1817

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Werk	Titel Ablösung einer Schildwache Entstehungsdatum 18. August 1817
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 203 x 294 mm Blatt: 275 x 385 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lithog. de C. de Lasteyrie. unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: N°. 29, R. 1817 unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 309 Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.214.29 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.116.29 I (von I) • IFF après 1800 IV.310.14 I (von I) Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 1911/440, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Charles de Lasteyrie (1759 - 1849), Ablösung einer Schildwache, Herstellung der Druckplatte: 18. August 1817
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Charles de Lasteyrie (*1759 - † 1849), Drucker
Ablösung einer Schildwache, 18. August 1817



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**