

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Le fort Saint Laurent, Blatt 15 der Folge "Erinnerungen an die Armee im Norden", 1833*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 229 x 300 mm Blatt: 364 x 550 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/5189
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0111-9">DE-MUS-027614/object/113517</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Le fort Saint Laurent, Blatt 15 der Folge "Erinnerungen an die Armee im Norden", 1833*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Le fort Saint Laurent, Blatt 15 der Folge "Erinnerungen an die Armee im Norden" <b>Entstehungsdatum</b> 1833
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 229 x 300 mm Blatt: 364 x 550 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 15. oben rechts außerhalb der Darstellung von fremder Hand, um 90 Grad nach links gedreht mit Bleistift bezeichnet: 813 unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lit. de Gihaut frères Editeurs, rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, 5. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE FORT S.t ["t" hochgestellt] LAURENT. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Enlevé paar les Grenadiers du 65eme ["eme" hochgestellt] ( nuit du 13 au 14 Xbre ["bre" hochgestellt] 1832, 4 hres ["res" hochgestellt] du matin .) unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 813 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.130.813 I (von I) • de La Combe 1856.332.813 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Le fort Saint Laurent, Blatt 15 der Folge "Erinnerungen an die Armee  
im Norden", 1833*

## Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/1080, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Le fort Saint Laurent, Blatt 15 der Folge "Erinnerungen an die Armee im Norden"/ Fort von Saint Laurent, Herstellung der Druckplatte: 1833*  
Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871)/ François le Villain (1801 - 1900), *Erinnerungen an die Armee im Norden, Herstellung der Druckplatte: 1833*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik