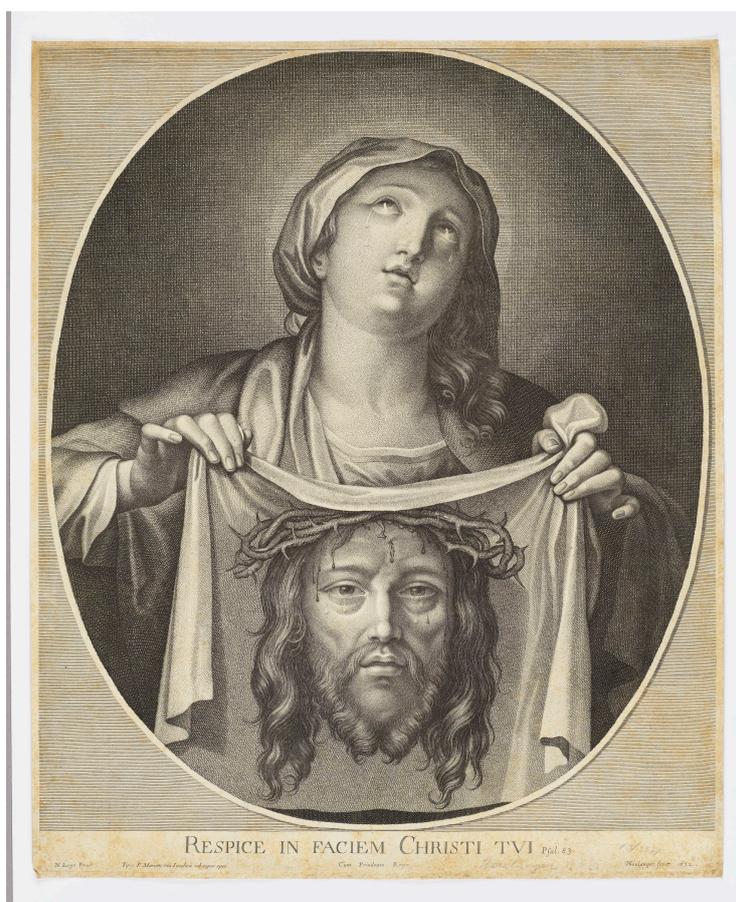


KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Boulanger (*1608 - † 1680), Stecher nach Nicolas Pierre Loir (*1624 - † 1679), Maler
Respice in faciem Christi tui, 1652

Abmessungen	Platte: 544 x 444 mm Blatt: 552 x 451 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/3377
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113495

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Boulanger (*1608 - † 1680), Stecher
nach Nicolas Pierre Loir (*1624 - † 1679), Maler
Respice in faciem Christi tui, 1652

Werkinformationen

Künstler	Jean Boulanger (*1608 - † 1680), Stecher nach Nicolas Pierre Loir (*1624 - † 1679), Maler
Werk	Titel Respice in faciem Christi tui Entstehungsdatum 1652
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 544 x 444 mm Blatt: 552 x 451 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links am Plattenrand bezeichnet: N. Loyr. Pinxit unten links am Plattenrand bezeichnet: Tipis P. Mariette viâ Iacobe â sub signo spei unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: RESPICE IN FACIEM CHRISTI TVI Psal. 83 unten Mitte unterhalb des Titels bezeichnet: Cum Priuilegio Regis. unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Jboulanger unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 03/3377 [Inventarnummer] unten rechts signiert und datiert: Jboulanger. fecit. 1652. verso unten links von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 15 verso unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 410 Stempel: verso unten links: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • IFF 17e siècle II.12.55 I (von I) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Boulanger (*1608 - † 1680), Stecher
nach Nicolas Pierre Loir (*1624 - † 1679), Maler
Respice in faciem Christi tui, 1652

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**