



➤ Jean Boulanger (\*1608 - † 1680), Stecher nach Nicolas Pierre Loir (\*1624 - † 1679), Maler  
*Respice in faciem Christi tui*, 1652

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 544 x 444 mm Blatt: 552 x 451 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/3377
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/113495">DE-MUS-027614/object/113495</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Boulanger (\*1608 - † 1680), Stecher  
nach Nicolas Pierre Loir (\*1624 - † 1679), Maler  
*Respice in faciem Christi tui*, 1652

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean Boulanger (*1608 - † 1680), Stecher nach Nicolas Pierre Loir (*1624 - † 1679), Maler
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Respice in faciem Christi tui <b>Entstehungsdatum</b> 1652
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 544 x 444 mm Blatt: 552 x 451 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten links am Plattenrand bezeichnet: N. Loyr. Pinxit unten links am Plattenrand bezeichnet: Tipis P. Mariette viâ Iacobe â sub signo spei unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: RESPICE IN FACIEM CHRISTI TVI Psal. 83 unten Mitte unterhalb des Titels bezeichnet: Cum Priuilegio Regis. unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Jboulanger unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 03/3377 [Inventarnummer] unten rechts signiert und datiert: Jboulanger. fecit. 1652. verso unten links von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 15 verso unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 410 <b>Stempel:</b> verso unten links: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF 17e siècle II.12.55 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Boulanger (\*1608 - † 1680), Stecher  
nach Nicolas Pierre Loir (\*1624 - † 1679), Maler  
*Respice in faciem Christi tui*, 1652

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**