



➤ Jean-Baptiste Huet I (\*Paris 1745 - † Paris 1811), Radierer Jean-Baptiste Huet II (\*1772 - † 1852), Verleger  
*Drei Esel, Hund, Pferd und Ochse / Neun Schafe / Zwei Ornamente mit Akanthusranken, aus: "Oeuvres de J. B. Huet", 1760-1811*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 482 x 346 mm Blatt: 552 x 413 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1903/4030
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0101-8">DE-MUS-027614/object/113464</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Huet I (\*Paris 1745 - † Paris 1811), Radierer  
Jean-Baptiste Huet II (\*1772 - † 1852), Verleger  
*Drei Esel, Hund, Pferd und Ochse / Neun Schafe / Zwei Ornamente mit Akanthusranken, aus: "Oeuvres de J. B. Huet", 1760-1811*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean-Baptiste Huet I (*Paris 1745 - † Paris 1811), Radierer Jean-Baptiste Huet II (*1772 - † 1852), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Drei Esel, Hund, Pferd und Ochse / Neun Schafe / Zwei Ornamente mit Akanthusranken, aus: "Oeuvres de J. B. Huet" <b>Entstehungsdatum</b> 1760-1811 <b>Veröffentlichungsdatum</b> Erste Hälfte 19. Jahrhundert
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 482 x 346 mm Blatt: 552 x 413 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> Mitte rechts innerhalb der oberen Darstellung signiert: J. B. huet l'an. 5. Mitte links innerhalb der mittleren Darstellung signiert: J. B. huet l'an. 5. unten links unterhalb der Darstellung signiert: J. B. huet l'an. 5. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: J. B. huet l'an. 5. unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Huet // 03/4030 [Inventarnummer] <b>Stempel:</b> verso unten links: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 XI.518.2 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Jean-Baptiste Huet I (15.10.1745 - 27.1.1811)/ Jean-Baptiste Huet II (1772 - 1852), Oeuvres de J. B. Huet, Herstellung der Druckplatte: 1760-1811

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Huet I (\*Paris 1745 - † Paris 1811), Radierer  
Jean-Baptiste Huet II (\*1772 - † 1852), Verleger  
*Drei Esel, Hund, Pferd und Ochse / Neun Schafe / Zwei Ornamente  
mit Akanthusranken, aus: "Oeuvres de J. B. Huet", 1760-1811*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**