

KUNST HALLE BREMEN



➤ Michel Lasne (*Caen 1590 - † Paris 1667), Stecher nach Simon Vouet (*Paris 1590 - † Paris 1649), Maler
Maria mit dem Kind, 1638

Abmessungen	Platte: 269 x 195 mm Platte: 26 x 196 mm (Textplatte) Blatt: 373 x 261 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	22667
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113461

KUNST HALLE BREMEN



↗ Michel Lasne (*Caen 1590 - † Paris 1667), Stecher
nach Simon Vouet (*Paris 1590 - † Paris 1649), Maler
Maria mit dem Kind, 1638

Werkinformationen

Künstler	Michel Lasne (*Caen 1590 - † Paris 1667), Stecher nach Simon Vouet (*Paris 1590 - † Paris 1649), Maler
Werk	Titel Maria mit dem Kind Entstehungsdatum 1638
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 269 x 195 mm Platte: 26 x 196 mm (Textplatte) Blatt: 373 x 261 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Sim. Vouet pinx. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: M Lasne sc. unten unterhalb der Darstellung bezeichnet: DILECTVS MEVS QVI PASCITVR INTER LILIA Cant 2 unten links signiert: Simon Voüet pinxit unten rechts datiert und bezeichnet: Cu. priuileg. Regis Christ.mi 1638 Werkverzeichnisse: • IFF 17e siècle VII.43.23 I (von II) • Le Blanc II unbeschrieben Erwerbsinformation: Alte Sammlung (vor 1860)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Michel Lasne (*Caen 1590 - † Paris 1667), Stecher
nach Simon Vouet (*Paris 1590 - † Paris 1649), Maler
Maria mit dem Kind, 1638



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**