

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Ponce Antoine Robert de Seri (\*1686 - † 1733), Radierer Nicolas le Sueur (\*1691 - † 1764), Formschneider Bartolomeo Ramenghi (\*1484 - † 1542), Inventor  
*Saint Paul accompagné de deux Saintes*, 1706-1733

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 428 x 275 mm Blatt: 518 x 365 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	34269
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/113392">DE-MUS-027614/object/113392</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Ponce Antoine Robert de Seri (\*1686 - † 1733), Radierer  
Nicolas le Sueur (\*1691 - † 1764), Formschneider  
Bartolomeo Ramenghi (\*1484 - † 1542), Inventor  
*Saint Paul accompagné de deux Saintes*, 1706-1733

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Paul Ponce Antoine Robert de Seri (*1686 - † 1733), Radierer Nicolas le Sueur (*1691 - † 1764), Formschneider Bartolomeo Ramenghi (*1484 - † 1542), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Saint Paul accompagné de deux Saintes <b>Entstehungsdatum</b> 1706-1733

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Ponce Antoine Robert de Seri (\*1686 - † 1733), Radierer  
Nicolas le Sueur (\*1691 - † 1764), Formschneider  
Bartolomeo Ramenghi (\*1484 - † 1542), Inventor  
*Saint Paul accompagné de deux Saintes*, 1706-1733

## Grunddaten

### Abmessungen:

Platte: 428 x 275 mm

Blatt: 518 x 365 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Chiaroscuro-Holzschnitt über Radierung

### Bezeichnungen:

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: S.t ["t" hochgestellt] Paul accompagné de deux Saintes.

unten Mitte unterhalb des Titels bezeichnet: Dessein de Barthelemy Ramenghi dit Bagnacavallo, qui est dans le Cabinet de M.r ["r" hochgestellt] Crozat.

unten Mitte unterhalb der Bezeichnung signiert: Gravé à l'eau forte, par P. P. A. Robert, et en bois sous sa conduite par Nicolas le Sueur.

unten rechts am Plattenrand nummeriert: 79

unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: IV.

unten Mitte am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Le Sueur

unten rechts unterhalb des Plattenrandes von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 2009.

34267 [Inventarnummern]

unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 130.

### Stempel:

oben rechts: Kunstverein Bremen (Lugt 294)

verso unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 294)

### Werkverzeichnisse:

- Le Blanc II.543.13 I (von I)

### Erwerbsinformation:

1885

Vermächtnis Melchior Hermann Segelken 1885

## Creditline

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Ponce Antoine Robert de Seri (\*1686 - † 1733), Radierer  
Nicolas le Sueur (\*1691 - † 1764), Formschneider  
Bartolomeo Ramenghi (\*1484 - † 1542), Inventor  
*Saint Paul accompagné de deux Saintes*, 1706-1733



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**