

KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph François Delarue (*1801 - † 1900), Drucker Ernest Gambart (*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902), Verleger *Hütte, Blatt 74 der Folge "Zeichenunterricht im Hinblick auf die Landschaft", 1862-1863*

Abmessungen	Darstellung: 268 x 400 mm (Vignette)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5551
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113382

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
François Delarue (*1801 - † 1900), Drucker
Ernest Gambart (*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902),
Verleger
*Hütte, Blatt 74 der Folge "Zeichenunterricht im Hinblick auf die
Landschaft", 1862-1863*

Werkinformationen

Künstler

Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
François Delarue (*1801 - † 1900), Drucker
Ernest Gambart (*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902), Verleger

Werk

Titel
Hütte, Blatt 74 der Folge "Zeichenunterricht im Hinblick auf die Landschaft"
Entstehungsdatum
1862-1863

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
 François Delarue (*1801 - † 1900), Drucker
 Ernest Gambart (*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902),
 Verleger
*Hütte, Blatt 74 der Folge "Zeichenunterricht im Hinblick auf die
 Landschaft", 1862-1863*

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 268 x 400 mm (Vignette)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

links oberhalb der Darstellung bezeichnet: 2.e ["e" hochgestellt] SÉRIE __ ESQUISSES
 D'APRÈS NATURE.

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N.° 74.

unten links am Darstellungsrand signiert: A. Calame fc

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: LEÇONS DE PAYSAGE

par A. Calame

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, (M.on ["on" hochgestellt]
 Aumont) FRANÇOIS DELARUE, rue JJ. Rousseau 18.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: London, E. GAMBART & C.° __ Imp.
 F.ois ["ois" hochgestellt] Delarue, Paris.

verso unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 3/58 .1/4 [...]
 I5672

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben
- IFF après 1800 IV.14 (ohne Nummer) I (von I)
- Le Blanc I unbeschrieben

Herstellungsort:

Paris

Erwerb information:

2022 nachinventarisiert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
François Delarue (*1801 - † 1900), Drucker
Ernest Gambart (*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902),
Verleger
*Hütte, Blatt 74 der Folge "Zeichenunterricht im Hinblick auf die
Landschaft", 1862-1863*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**