

KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph François Delarue (*1801 - † 1900), Drucker Ernest Gambart (*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902), Verleger *Baumstudie, Blatt 34 der Folge "Zeichenunterricht im Hinblick auf die Landschaft"*, 1862-1863

Abmessungen	Darstellung: 202 x 270 mm (Vignette) Darstellung: 212 x 280 mm (Vignette)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5557
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113374

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
 François Delarue (*1801 - † 1900), Drucker
 Ernest Gambart (*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902),
 Verleger
*Baumstudie, Blatt 34 der Folge "Zeichenunterricht im Hinblick auf die
 Landschaft", 1862-1863*

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph François Delarue (*1801 - † 1900), Drucker Ernest Gambart (*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902), Verleger
Werk	Titel Baumstudie, Blatt 34 der Folge "Zeichenunterricht im Hinblick auf die Landschaft" Entstehungsdatum 1862-1863
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 202 x 270 mm (Vignette) Darstellung: 212 x 280 mm (Vignette) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben links oberhalb der Darstellungen bezeichnet: 3.e ["e" hochgestellt] LIV.on ["on" hochgestellt] __ ÉLÉMENTS. oben rechts oberhalb der Darstellungen nummeriert: N.° 34. unten rechts innerhalb der unteren Darstellung signiert: A. Calame fc unten Mitte unterhalb der Darstellungen bezeichnet: LEÇONS DE PAYSAGE par A. Calame. unten links unterhalb der Darstellungen bezeichnet: Paris, (M.on ["on" hochgestellt] Aumont) FRANÇOIS DELARUE, rue JJ. Rousseau 18. unten rechts unterhalb der Darstellungen bezeichnet: London, E. GAMBART & C.° __ Imp. F.ois ["ois" hochgestellt] Delarue, Paris. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben • IFF après 1800 IV.14 (ohne Nummer) I (von I) • Le Blanc I unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
François Delarue (*1801 - † 1900), Drucker
Ernest Gambart (*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902),
Verleger
*Baumstudie, Blatt 34 der Folge "Zeichenunterricht im Hinblick auf die
Landschaft", 1862-1863*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik