

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ François Nicolas Chiffart (*1825 - † 1901), Radierer La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
Titeldruck mit Mann auf Steinmonument, Titelblatt der Folge "Eaux Fortes - Nouvelles", 1878-1880

Abmessungen	Platte: 320 x 240 mm Blatt: 531 x 352 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5166
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113371

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Nicolas Chiffart (*1825 - † 1901), Radierer
La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
Titeldruck mit Mann auf Steinmonument, Titelblatt der Folge "Eaux Fortes - Nouvelles", 1878-1880

Werkinformationen

Künstler	François Nicolas Chiffart (*1825 - † 1901), Radierer La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
Werk	Titel Titeldruck mit Mann auf Steinmonument, Titelblatt der Folge "Eaux Fortes - Nouvelles" Entstehungsdatum 1878-1880
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 320 x 240 mm Blatt: 531 x 352 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: EAUX FORTES NOUVELLES unten links innerhalb der Darstellung signiert: F. Chiffart links unterhalb der Darstellung signiert: F. Chiffart, inv. et sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Vve ["ve" hochgestellt] A. Cadart, Edit. Imp. 56, Bard ["ard" hochgestellt] Haussmann, Paris. Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 IV.527.17 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von François Nicolas Chiffart (1825 - 1901), Eaux Fortes - Nouvelles/ Neue Radierungen, Herstellung der Druckplatte: 1878-1880
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Nicolas Chiffart (*1825 - † 1901), Radierer
La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
*Titeldruck mit Mann auf Steinmonument, Titelblatt der Folge "Eaux
Fortes - Nouvelles", 1878-1880*

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**