

KUNST HALLE BREMEN



➤ François Nicolas Chiffart (*1825 - † 1901), Radierer Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

Sockel mit Titel, links eine Figur mit gefesselten Händen, oben eine geflügelte Figur, rechts eine nackte männliche Figur, und im Vordergrund Arme und eine Palette, Titelblatt der Folge "Improvisationen auf Kupfer", um 1865

Abmessungen	Platte: 318 x 237 mm Blatt: 529 x 360 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5149
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113346

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Nicolas Chiffart (*1825 - † 1901), Radierer
 Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Sockel mit Titel, links eine Figur mit gefesselten Händen, oben eine geflügelte Figur, rechts eine nackte männliche Figur, und im Vordergrund Arme und eine Palette, Titelblatt der Folge "Improvisationen auf Kupfer", um 1865

Werkinformationen

Künstler	François Nicolas Chiffart (*1825 - † 1901), Radierer Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Werk	Titel Sockel mit Titel, links eine Figur mit gefesselten Händen, oben eine geflügelte Figur, rechts eine nackte männliche Figur, und im Vordergrund Arme und eine Palette, Titelblatt der Folge "Improvisationen auf Kupfer" Entstehungsdatum um 1865
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 318 x 237 mm Blatt: 529 x 360 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel Material/Technik: Radierung Kaltnadel Bezeichnungen: oben Mitte innerhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: IMPROVISATIONS SUR CUIVRE PAR F. CHIFFLART unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: PARIS. unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: F. Chiffart unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Delatre Paris Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 IV.526.6 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.9.3 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Nicolas Chiffart (*1825 - † 1901), Radierer
 Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Sockel mit Titel, links eine Figur mit gefesselten Händen, oben eine geflügelte Figur, rechts eine nackte männliche Figur, und im Vordergrund Arme und eine Palette, Titelblatt der Folge "Improvisationen auf Kupfer", um 1865

Objektreferenz

weiterer Abzug 2022/5148, François Nicolas Chiffart (1825 - 1901)/ Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Sockel mit Titel, links eine Figur mit gefesselten Händen, oben eine geflügelte Figur, rechts eine nackte männliche Figur, und im Vordergrund Arme und eine Palette, Titelblatt der Folge "Improvisationen auf Kupfer", Herstellung der Druckplatte: um 1865

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik