

KUNST HALLE BREMEN



↗ Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855),
Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Verleger
Album mit zwölf Zeichnungen, 1830

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/113271](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0041-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855),
Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Verleger
Album mit zwölf Zeichnungen, 1830

Werkinformationen

Künstler	Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Verleger
Werk	<p>Titel Album mit zwölf Zeichnungen</p> <p>Entstehungsdatum 1830</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1830</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen:</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Lithographie, Chine collé</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.262.10-22
Objektreferenz	<p>Beinhaltet 2022/4843, Camille Joseph Étienne Roqueplan (18.2.1803 - 25.9.1855)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836), La lecture, Blatt 12 der Folge "Album mit zwölf Zeichnungen"/ Lektüre, Herstellung der Druckplatte: 1830</p> <p>Beinhaltet 2022/4844, Camille Joseph Étienne Roqueplan (18.2.1803 - 25.9.1855)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836), Le parc, Blatt 11 der Folge "Album mit zwölf Zeichnungen"/ Park, Herstellung der Druckplatte: 1830</p> <p>Beinhaltet 2022/4845, Camille Joseph Étienne Roqueplan (18.2.1803 - 25.9.1855)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836), Courses, Blatt 9 der Folge "Album mit zwölf Zeichnungen"/ Rennen, Herstellung der Druckplatte: 1830</p>
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855),
Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Verleger
Album mit zwölf Zeichnungen, 1830



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**