

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Valentin Lefebvre (\*1637 - † 1677), Radierer nach Paolo Caliari (gen. Veronese) (\*Verona 1528 - † Venedig 1588), Maler Jacobus van Campen (\*1650 - † 1750), Verleger  
*Beschneidung Christi, aus: "Opera selectiora quae Titianus Vecellius Cadubriensis et Paulus Caliari Veronensis inventarunt et pinxerunt", 1680*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 502 x 398 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	23101
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/113232">DE-MUS-027614/object/113232</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Valentin Lefebvre (\*1637 - † 1677), Radierer  
nach Paolo Caliari (gen. Veronese) (\*Verona 1528 - † Venedig 1588),  
Maler  
Jacobus van Campen (\*1650 - † 1750), Verleger  
*Beschneidung Christi, aus: "Opera selectiora quae Titianus Vecellius  
Cadubriensis et Paulus Calliari Veronensis inventarunt et pinxerunt",  
1680*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Valentin Lefebvre (*1637 - † 1677), Radierer nach Paolo Caliari (gen. Veronese) (*Verona 1528 - † Venedig 1588), Maler Jacobus van Campen (*1650 - † 1750), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Beschneidung Christi, aus: "Opera selectiora quae Titianus Vecellius Cadubriensis et Paulus Calliari Veronensis inventarunt et pinxerunt" <b>Entstehungsdatum</b> 1680
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 502 x 398 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert: V. lefebvre del. et sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: PAVLVS. CALIARY. VERONENSIS. IN. & .PINXIT. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. Van Campen.Formis.Venetys verso oben Mitte von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 123. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Wurzbach I.532.1 I (von I) • Le Blanc II.524 ohne Nummer I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> Alte Sammlung (vor 1860)
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Valentin Lefebvre (1637 - 1677 [oder 1682])/ nach: Vecellio Tiziano (1477 oder 1480-1490 - 27.8.1576)/ nach: Paolo Caliari (gen. Veronese) (1528 - 19.4.1588)/ Jacobus van Campen (1650 - 1750), Opera selectiora quae Titianus Vecellius Cadubriensis et Paulus Calliari Veronensis inventarunt et pinxerunt, Herstellung: 1680-1749/ Herstellung der Druckplatte: 1680

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Valentin Lefebvre (\*1637 - † 1677), Radierer  
nach Paolo Caliari (gen. Veronese) (\*Verona 1528 - † Venedig 1588),  
Maler  
Jacobus van Campen (\*1650 - † 1750), Verleger  
*Beschneidung Christi, aus: "Opera selectiora quae Titianus Vecellius  
Cadubriensis et Paulus Caliari Veronensis inventarunt et pinxerunt",  
1680*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**