

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger *A Charlet le peuple*, 1846

|                |                                                                                                        |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Abmessungen    | Darstellung: 232 x 379 mm<br>Blatt: 292 x 388 mm (aufgewalzt)                                          |
| Raum           | nicht ausgestellt                                                                                      |
| Inventarnummer | 2022/5123                                                                                              |
| Permalink      | ➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0011-9">DE-MUS-027614/object/113220</a> |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
*A Charlet le peuple*, 1846

## Werkinformationen

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Künstler   | Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph<br>François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker<br>Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Werk       | <b>Titel</b><br>A Charlet le peuple<br><b>Entstehungsdatum</b><br>1846                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Grunddaten | <b>Abmessungen:</b><br>Darstellung: 232 x 379 mm<br>Blatt: 292 x 388 mm (aufgewalzt)<br>Werktyp: Druckgraphik<br>Technik: Lithographie, Chine collé<br><b>Bezeichnungen:</b><br>oben rechts oberhalb der Darstellung auf dem Träger von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 9<br>Mitte innerhalb der Darstellung auf dem Sockel betitelt: A<br>CHARLET<br>LE<br>PEUPLE<br>30 XBRE. ["BRE" hochgestellt]<br>1845<br>unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und datiert: hte. ["te" hochgestellt]<br>Bellangé. 1846<br>unten Mitte unterhalb der Darstellung mit Widmungstext bezeichnet: DÉDIÉ A<br>MADAME Vve. ["ve" hochgestellt] CHARLET.<br>unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, GIHAUT FRÈRES, Editeurs,<br>Boulevard des Italiens, 5<br>unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. de Villain, 19, rue de<br>Sèvres.<br>unten links unterhalb der Darstellung auf dem Träger von fremder Hand mit Bleistift<br>bezeichnet: G. 405 9<br><b>Herstellungsort:</b><br>Paris<br><b>Erwerbsinformation:</b><br>2022 nachinventarisiert |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph /  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
*A Charlet le peuple*, 1846

## Objektreferenz

weiterer Abzug Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph /  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker / Gihaut Frères (\*1815 - † 1871),  
Verleger, *A Charlet le peuple*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**