

KUNST HALLE BREMEN



➤ Valentin Lefebvre (*1637 - † 1677), Radierer nach Paolo Caliari (gen. Veronese) (*Verona 1528 - † Venedig 1588), Maler Jacobus van Campen (*1650 - † 1750), Verleger
Musik, Astronomie und Täuschung, aus: "Opera selectiora quae Titianus Vecellius Cadubriensis et Paulus Calliari Veronensis inventarunt et pinxerunt", 1680

Abmessungen

Platte: 321 x 298 mm
 Blatt: 335 x 312 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

23110

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/113219](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/113219)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Valentin Lefebvre (*1637 - † 1677), Radierer
nach Paolo Caliari (gen. Veronese) (*Verona 1528 - † Venedig 1588),
Maler
Jacobus van Campen (*1650 - † 1750), Verleger
*Musik, Astronomie und Täuschung, aus: "Opera selectiora quae
Titianus Vecellius Cadubriensis et Paulus Calliari Veronensis
inventarunt et pinxerunt", 1680*

Werkinformationen

Künstler	Valentin Lefebvre (*1637 - † 1677), Radierer nach Paolo Caliari (gen. Veronese) (*Verona 1528 - † Venedig 1588), Maler Jacobus van Campen (*1650 - † 1750), Verleger
Werk	Titel Musik, Astronomie und Täuschung, aus: "Opera selectiora quae Titianus Vecellius Cadubriensis et Paulus Calliari Veronensis inventarunt et pinxerunt" Entstehungsdatum 1680
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 321 x 298 mm Blatt: 335 x 312 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert: V. lefebvre del. et sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: PAVLVS CALIARY VERONENSIS INVENT & PINXIT unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. Van Campen Formis Veneys Werkverzeichnisse: • Le Blanc II.524 ohne Nummer I (von I) • Wurzbach I.532.1 I (von I) Erwerb information: Alte Sammlung (vor 1860)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Valentin Lefebvre (*1637 - † 1677), Radierer
nach Paolo Caliari (gen. Veronese) (*Verona 1528 - † Venedig 1588),
Maler
Jacobus van Campen (*1650 - † 1750), Verleger
*Musik, Astronomie und Täuschung, aus: "Opera selectiora quae
Titianus Vecellius Cadubriensis et Paulus Calliari Veronensis
inventarunt et pinxerunt", 1680*

Objektreferenz

Teil von Valentin Lefebvre (1637 - 1677 [oder 1682])/ nach: Vecellio Tiziano (1477
oder 1480-1490 - 27.8.1576)/ nach: Paolo Caliari (gen. Veronese) (1528 - 19.4.1588)/
Jacobus van Campen (1650 - 1750), *Opera selectiora quae Titianus Vecellius
Cadubriensis et Paulus Calliari Veronensis inventarunt et pinxerunt*, Herstellung:
1680-1749/ Herstellung der Druckplatte: 1680
hat Gegendruck 23111, Valentin Lefebvre (1637 - 1677 [oder 1682])/ nach: Paolo
Caliari (gen. Veronese) (1528 - 19.4.1588)/ Jacobus van Campen (1650 - 1750),
*Musik, Astronomie und Täuschung, aus: "Opera selectiora quae Titianus Vecellius
Cadubriensis et Paulus Calliari Veronensis inventarunt et pinxerunt", Herstellung:
nach 1680*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Valentin Lefebvre (*1637 - † 1677), Radierer
nach Paolo Caliari (gen. Veronese) (*Verona 1528 - † Venedig 1588),
Maler
Jacobus van Campen (*1650 - † 1750), Verleger
*Musik, Astronomie und Täuschung, aus: "Opera selectiora quae
Titianus Vecellius Cadubriensis et Paulus Calliari Veronensis
inventarunt et pinxerunt", 1680*
