

KUNST HALLE BREMEN



↗ Andreas Laurent (*1700 - † 1800), Stecher nach David Teniers d. J.
(*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Maler
L'hiver, 18. Jahrhundert

Abmessungen	Platte: 338 x 457 mm Blatt: 451 x 611 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/3347
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/113216

Werkinformationen

Künstler	Andreas Laurent (*1700 - † 1800), Stecher nach David Teniers d. J. (*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Maler
Werk	Titel L'hiver Entstehungsdatum 18. Jahrhundert

KUNST HALLE BREMEN

✘ ↗ Andreas Laurent (*1700 - † 1800), Stecher
nach David Teniers d. J. (*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Maler
L'hiver, 18. Jahrhundert

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 338 x 457 mm

Blatt: 451 x 611 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: D. Teniers pinxit.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: L'HIVER

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: A. Laurent Sculp.

unten unterhalb des Titels bezeichnet: Gravé d'Après le Tableau original de D. Teniers, de 2 pieds.1 pouce de hauteur, sur 2. pieds.11 pouces de largeur.

Se vend à Paris chez Remy Peintre tenant Magazin de Tableaux, ruë de Tournon vis à vis l'Hôtel des Ambassadeurs Extraordinaires, qui en a le Tableau Original Et chez Laurent graveur ruë du Harlay

Et chez Major rue S. Jacques vis à vis les Charniers de S. Benoist

unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 03/3347 [Inventarnummer]

unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Laurent

verso oben rechts von fremder Hand mit Feder in Braun bezeichnet: 250

verso unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1084.

Stempel:

verso unten links: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)

verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

Erwerb information:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Andreas Laurent (*1700 - † 1800), Stecher
nach David Teniers d. J. (*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Maler
L'hiver, 18. Jahrhundert
-



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**