

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph Henri Jules Jeannin (\*1801 - † 1900), Verleger Anaglyphic Company (\*1801 - † 1900), Verleger Armand Cattier (\*1830 - † 1892), Drucker  
*Bäume am See, Blatt 8 der Folge "Schule der Landschaftsmaler", 1844*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 249 x 361 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/5587
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65448-p0111-9">DE-MUS-027614/object/113189</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph  
Henri Jules Jeannin (\*1801 - † 1900), Verleger  
Anaglyphic Company (\*1801 - † 1900), Verleger  
Armand Cattier (\*1830 - † 1892), Drucker  
*Bäume am See, Blatt 8 der Folge "Schule der Landschaftsmaler",  
1844*

## Werkinformationen

### Künstler

Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph  
Henri Jules Jeannin (\*1801 - † 1900), Verleger  
Anaglyphic Company (\*1801 - † 1900), Verleger  
Armand Cattier (\*1830 - † 1892), Drucker

### Werk

**Titel**  
Bäume am See, Blatt 8 der Folge "Schule der Landschaftsmaler"  
**Entstehungsdatum**  
1844  
**Veröffentlichungsdatum**  
1.12.1844

### Grunddaten

**Abmessungen:**  
Darstellung: 249 x 361 mm  
Werktyp: Druckgraphik  
Technik: Lithographie mit Tonplatte, Chine collé

**Bezeichnungen:**  
Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: L'ÉCOLE DU PAYSAGISTE.  
unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: A. Calame  
Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lith. de Cattier, rue de Lancry. 12.  
unten Mitte unterhalb der Darstellung nummeriert: N°. 8.  
unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris. Jeannin, Place du Louvre. 20.  
unten rechts unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: London. Published by the  
Anaglyphic Company 1.st ["st" hochgestellt] X.ber ["ber" hochgestellt] 1844.  
unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: G [...]

**Stempel:**  
unten links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Henri Jeannin (Lugt 1397c)  
unten rechts unterhalb der Darstellung: [D im Kreis] [nicht identifiziert] (Lugt 4010)

**Werkverzeichnisse:**

- IFF après 1800 IV.14 (ohne Nummer) I (von I)
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben

**Erwerbsinformation:**  
2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph  
Henri Jules Jeannin (\*1801 - † 1900), Verleger  
Anaglyphic Company (\*1801 - † 1900), Verleger  
Armand Cattier (\*1830 - † 1892), Drucker  
*Bäume am See, Blatt 8 der Folge "Schule der Landschaftsmaler",*  
1844

**Objektreferenz** Teil von Alexandre Calame (28.5.1810 - 17.3.1864)/ Armand Cattier (1830 - 1892)/ Henri Jules Jeannin (1801 - 1900)/ Anaglyphic Company (1801 - 1900), Schule der Landschaftsmaler, Herstellung der Druckplatte: 1844

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**