

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
 Jacomme & Cie (*1801 - † 1900), Drucker
 François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
 Ernest Gambart (*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902),
 Verleger
Waldweg, Blatt 22 der Folge "Wälder und Berge", 1825-1864

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph Jacomme & Cie (*1801 - † 1900), Drucker François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger Ernest Gambart (*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902), Verleger
Werk	Titel Waldweg, Blatt 22 der Folge "Wälder und Berge" Entstehungsdatum 1825-1864
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 293 x 381 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: links oberhalb der Darstellung bezeichnet: FORETS & MONTAGNES PAR A. CALAME. rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°. 22. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: A. Calame fc Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. de Jacomme et C.ie ["ie" hochgestellt] r. de Lancry, 16, Paris. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris (Mon ["on" hochgestellt] Aumont) FRANÇOIS DELARUE, succ. Rue J.J. Rousseau, 18. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: London, Pub. by E. GAMBART & C° 25, Berners S.t ["t" hochgestellt] Oxford S.t ["t" hochgestellt] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben • IFF après 1800 IV unbeschrieben • Le Blanc I unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph
Jacomme & Cie (*1801 - † 1900), Drucker
François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
Ernest Gambart (*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902),
Verleger
Waldweg, Blatt 22 der Folge "Wälder und Berge", 1825-1864

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**