

KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Thomas Marie Blanchard (*Paris 1819 - † Paris 1898), Stecher nach Frédéric Bouchot (*1789 - † 1844), Maler Imp. Chardon (*1820 - † 1860), Drucker Gambart, Junin & Co. (*1801 - † 1900), Verleger
Ruhe auf der Flucht nach Ägypten, 1842-1847

Abmessungen	Platte: 457 x 355 mm Blatt: 566 x 450 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/4472
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113148

KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Thomas Marie Blanchard (*Paris 1819 - † Paris 1898),
Stecher
nach Frédéric Bouchot (*1789 - † 1844), Maler
Imp. Chardon (*1820 - † 1860), Drucker
Gambart, Junin & Co. (*1801 - † 1900), Verleger
Ruhe auf der Flucht nach Ägypten, 1842-1847

Werkinformationen

Künstler Auguste Thomas Marie Blanchard (*Paris 1819 - † Paris 1898), Stecher
nach Frédéric Bouchot (*1789 - † 1844), Maler
Imp. Chardon (*1820 - † 1860), Drucker
Gambart, Junin & Co. (*1801 - † 1900), Verleger

Werk **Titel**
Ruhe auf der Flucht nach Ägypten
Entstehungsdatum
1842-1847
Veröffentlichungsdatum
1.5.1847

KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Thomas Marie Blanchard (*Paris 1819 - † Paris 1898),
Stecher
nach Frédéric Bouchot (*1789 - † 1844), Maler
Imp. Chardon (*1820 - † 1860), Drucker
Gambart, Junin & Co. (*1801 - † 1900), Verleger
Ruhe auf der Flucht nach Ägypten, 1842-1847

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 457 x 355 mm

Blatt: 566 x 450 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Peint par BOUCHOT.

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Gravé par AUG. BLANCHARD fils.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris_ GOUPIL, VIBERT & Cie.

["ie" hochgestellt] Editeurs, 15, Boulevard Montmartre,

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Impe. ["e" hochgestellt] par
Chardon aîné & Aze.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: London_ Pubd. ["d"
hochgestellt] the 1st. ["st" hochgestellt] of May 1847. by E. GAMBART JUNIN &co.

["co" hochgestellt] 25, Berners St. ["t" hochgestellt] Oxford St. ["t" hochgestellt]

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet:
03/4472 [Inventarnummer] Blanchard

Stempel:

unten Mitte: Goupil & Vibert

unten links: CDP Printsellers Association

verso: Kunsthalle Bremen

verso: Dr. H. H. Meier Jr.

Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Thomas Marie Blanchard (*Paris 1819 - † Paris 1898),
Stecher
nach Frédéric Bouchot (*1789 - † 1844), Maler
Imp. Chardon (*1820 - † 1860), Drucker
Gambart, Junin & Co. (*1801 - † 1900), Verleger
Ruhe auf der Flucht nach Ägypten, 1842-1847



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**