

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),
Radierer
Erinnerungen an die Dauphiné, 1845

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/113145](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/113145)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Erinnerungen an die Dauphiné, 1845

Werkinformationen

Künstler	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Werk	<p>Titel Erinnerungen an die Dauphiné</p> <p>Entstehungsdatum 1845</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.108.47-47 bis • IFF après 1800 II.509.51-52
Objektreferenz	<p>Beinhaltet 2022/5110, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Karthäuserpfad in Fourvoirie, Blatt 2 der Folge "Erinnerungen an die Dauphiné", Herstellung der Druckplatte: 1845</p> <p>Beinhaltet 2022/5108, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Karthäuserpfad in Fourvoirie, Blatt 2 der Folge "Erinnerungen an die Dauphiné", Herstellung der Druckplatte: 1845</p> <p>Beinhaltet 2022/5111, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Furt, Blatt 1 der Folge "Erinnerungen an die Dauphiné", Herstellung der Druckplatte: 1845</p>
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Erinnerungen an die Dauphiné, 1845



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**