

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),
Radierer
*Karthäuserpfad in Fourvoirie, Blatt 2 der Folge "Erinnerungen an die
Dauphiné"*, 1845

Abmessungen	Platte: 441 x 318 mm Blatt: 388 x 283 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5110
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113143

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Karthäuserpfad in Fourvoirie, Blatt 2 der Folge "Erinnerungen an die Dauphiné", 1845

Werkinformationen

Künstler	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Werk	Titel Karthäuserpfad in Fourvoirie, Blatt 2 der Folge "Erinnerungen an die Dauphiné"
	Entstehungsdatum 1845
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 441 x 318 mm Blatt: 388 x 283 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert: EBléry delt. & sculpt. ["t" jeweils hochgestellt] unten rechts unterhalb der Darstellung datiert: aqua forti. 1845 unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 179 I Ber 47bis [Werkverzeichnisnummer] [...] naturale P. M Masson Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.108.47 bis I (von I) • IFF après 1800 II.509.52 I (von I) • Le Blanc I.369.179 I (von III) Erwerb sinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/5108, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Karthäuserpfad in Fourvoirie, Blatt 2 der Folge "Erinnerungen an die Dauphiné", Herstellung der Druckplatte: 1845 Teil von Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Erinnerungen an die Dauphiné, Herstellung der Druckplatte: 1845

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Karthäuserpfad in Fourvoirie, Blatt 2 der Folge "Erinnerungen an die Dauphiné", 1845

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**