

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Gillot Saint-Èvre (*1791 - † 1858), Lithograph
Herzog Heinrich von Guise zerdrückt das Handgelenk der Herzogin,
Szene aus "Heinrich III", 1829

Abmessungen	Darstellung: 233 x 284 mm Blatt: 232 x 287 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1964/295
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113123

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gillot Saint-Èvre (*1791 - † 1858), Lithograph
*Herzog Heinrich von Guise zerdrückt das Handgelenk der Herzogin,
 Szene aus "Henrich III", 1829*

Werkinformationen

Künstler	Gillot Saint-Èvre (*1791 - † 1858), Lithograph
Werk	<p>Titel Herzog Heinrich von Guise zerdrückt das Handgelenk der Herzogin, Szene aus "Henrich III"</p> <p>Entstehungsdatum 1829</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 233 x 284 mm Blatt: 232 x 287 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Lithographie, Chine collé</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: G. Saint Evre 1829 F rechts unterhalb der Darstellung mit Tinte in Braun bezeichnet: [...] III. Scene V. verso unten rechts am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 64/295 [Inventarnummer] verso unten rechts am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Henri III par Guise</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.285.2 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1964 Erworben 1964</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gillot Saint-Èvre (*1791 - † 1858), Lithograph
Herzog Heinrich von Guise zerdrückt das Handgelenk der Herzogin,
Szene aus "Henrich III", 1829



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**