

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),
Radierer
Drei Eichen, aus: "Drei große Baumstudien", 1839-1840

Abmessungen	Platte: 413 x 291 mm Blatt: 386 x 273 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5090
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/113118

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Drei Eichen, aus: "Drei große Baumstudien", 1839-1840

Werkinformationen

Künstler	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Werk	<p>Titel Drei Eichen, aus: "Drei große Baumstudien"</p> <p>Entstehungsdatum 1839-1840</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 413 x 291 mm Blatt: 386 x 273 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert: E. Bléry delt. ["t" hochgestellt] unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: sculpt ["t" hochgestellt] aqua forti. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 146? unten links unterhalb der Darstellung am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 135 Chenes unten rechts unterhalb der Darstellung am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 303.</p> <p>Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.102.16 I (von I) • IFF après 1800 II.507.14 I (von I) </p> <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/195, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Drei Eichen, aus: "Drei große Baumstudien", Herstellung der Druckplatte: 1840 Teil von Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Drei große Baumstudien, Herstellung der Druckplatte: 1839-1840
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Drei Eichen, aus: "Drei große Baumstudien", 1839-1840

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**