

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Albert Waltner (*1846 - † 1925), Radierer Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker
S.A.R. Le Prince de Galles, 1878

Abmessungen	Platte: 294 x 205 mm Blatt: 441 x 306 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5057
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/112639

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Albert Waltner (*1846 - † 1925), Radierer
Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker
S.A.R. Le Prince de Galles, 1878

Werkinformationen

Künstler	Charles Albert Waltner (*1846 - † 1925), Radierer Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker
Werk	Titel S.A.R. Le Prince de Galles Entstehungsdatum 1878
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 294 x 205 mm Blatt: 441 x 306 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Aquatinta Material/Technik: RadierungAquatinta Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1878. unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert: Ch. Waltner, del. et sc. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: S. A. R. LE PRINCE DE GALLES Président de la Commission Royale pour la Grande Bretagne. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: L'Art. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. A. Salmon. unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 52 [Werkverzeichnisnummer] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.263.52 I (von I) • Le Blanc IV unbeschrieben Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Albert Waltner (*1846 - † 1925), Radierer
Alfred Salmon (*1825 - † 1894), Drucker
S.A.R. Le Prince de Galles, 1878



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**