

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Charles Albert Waltner (\*1846 - † 1925), Radierer *Älteres Paar*, 1861-1925

<b>Abmessungen</b>	Platte: 227 x 300 mm Blatt: 240 x 329 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	2022/5042
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-7">DE-MUS-027614/object/112622</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Albert Waltner (\*1846 - † 1925), Radierer  
*Älteres Paar*, 1861-1925

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Charles Albert Waltner (*1846 - † 1925), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Älteres Paar</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1861-1925</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 227 x 300 mm Blatt: 240 x 329 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Radierung und Aquatinta</p> <p><b>Material/Technik:</b> RadierungAquatinta</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet bezeichnet: [Radierproben]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII unbeschrieben</li> <li>• Le Blanc IV unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Charles Albert Waltner (\*1846 - † 1925), Radierer  
*Älteres Paar*, 1861-1925



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**