

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Albert Waltner (*1846 - † 1925), Radierer nach Thomas Gainsborough (*Sudbury, Suffolk 1727 - † London 1788), Maler *Gemeindeschreiber*, 1874

Abmessungen	Platte: 244 x 198 mm Blatt: 409 x 294 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5031
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/112608

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Albert Waltner (*1846 - † 1925), Radierer
nach Thomas Gainsborough (*Sudbury, Suffolk 1727 - † London 1788),
Maler
Gemeindeschreiber, 1874

Werkinformationen

Künstler	Charles Albert Waltner (*1846 - † 1925), Radierer nach Thomas Gainsborough (*Sudbury, Suffolk 1727 - † London 1788), Maler
Werk	<p>Titel Gemeindeschreiber</p> <p>Entstehungsdatum 1874</p> <p>Entwurfsdatum 1760-1770</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 244 x 198 mm Blatt: 409 x 294 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Aquatinta Material/Technik: RadierungAquatinta</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gainsborough. p. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Waltner sc 1874 unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 67</p> <p>Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc IV unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.261.35 I (von I) oder S. 266, Nr. 109? </p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Albert Waltner (*1846 - † 1925), Radierer
nach Thomas Gainsborough (*Sudbury, Suffolk 1727 - † London 1788),
Maler
Gemeindeschreiber, 1874



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**