

KUNST HALLE BREMEN



➤ Alfred Taiee (*1820 - † 1880), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Verleger Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker *Paris en train. Percée de la rue de Madrid sous la rue du Rocher (Avril 1868)*, Blatt 5 der Folge "Paris in Bewegung", April 1868

Abmessungen	Platte: 152 x 245 mm Blatt: 305 x 465 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	31027
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/112601

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alfred Taiee (*1820 - † 1880), Radierer
Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Paris en train. Percée de la rue de Madrid sous la rue du Rocher (Avril 1868), Blatt 5 der Folge "Paris in Bewegung", April 1868

Werkinformationen

Künstler

Alfred Taiee (*1820 - † 1880), Radierer
Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

Werk

Titel

Paris en train. Percée de la rue de Madrid sous la rue du Rocher (Avril 1868), Blatt 5 der Folge "Paris in Bewegung"

Entstehungsdatum

April 1868

Veröffentlichungsdatum

1869-1880

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alfred Taiee (*1820 - † 1880), Radierer
 Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Verleger
 Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Paris en train. Percée de la rue de Madrid sous la rue du Rocher (Avril 1868), Blatt 5 der Folge "Paris in Bewegung", April 1868

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 152 x 245 mm

Blatt: 305 x 465 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

oben links am Blattrand von fremder Hand, um 90° gedreht mit Bleistift bezeichnet: M. I. N°. 40

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 5.

unten links innerhalb der Darstellung datiert: avril 1868.

unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: a. taiée.

links unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: A. Taiée, del. et sculp.

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Delâtre, Paris.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: PARIS EN TRAIN.

Percée de la rue de Madrid sous la rue du Rocher. (Avril 1868)

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: CADART & LUCE, Editeurs.

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 31027 [Inventarnummer]

unten links am Blattrand von fremder Hand, um 90° gedreht mit Bleistift bezeichnet: – 15 –

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.69.1 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

Objektreferenz

Teil von Alfred Taiee (1820 - 1880)/ Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907)/ Cadart & Luce (1867 - 1871), Paris in Bewegung, Herstellung der Druckplatte: 1864-1876

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Alfred Taiee (*1820 - † 1880), Radierer
Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Verleger
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Paris en train. Percée de la rue de Madrid sous la rue du Rocher (Avril 1868), Blatt 5 der Folge "Paris in Bewegung", April 1868



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**