

KUNST HALLE BREMEN



➤ Alfred Taiee (*1820 - † 1880), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871),
Drucker
*Le vieille chêne à Fontainebleau, Blatt 4 der Folge "Paris und Umgebung",
Januar 1867*

Abmessungen	Platte: 237 x 163 mm Blatt: 279 x 198 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3258
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/112599

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alfred Taiee (*1820 - † 1880), Radierer
Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
Le vieille chêne à Fontainebleau, Blatt 4 der Folge "Paris und Umgebung", Januar 1867

Werkinformationen

Künstler	Alfred Taiee (*1820 - † 1880), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Le vieille chêne à Fontainebleau, Blatt 4 der Folge "Paris und Umgebung" Entstehungsdatum Januar 1867 Veröffentlichungsdatum 1869-1880
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 237 x 163 mm Blatt: 279 x 198 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 1. 4. unten innerhalb der Darstellung signiert, datiert und bezeichnet: Fontainebleau. Janvier 1867. a taiée. links unterhalb der Darstellung signiert: a. taiée Sc. Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Le vieille Chêne à Fontainebleau. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Cadart & Luce. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.69.1 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Alfred Taiee (1820 - 1880)/ Cadart & Luce (1867 - 1871), Paris und Umgebung, Herstellung der Druckplatte: 1860-1869
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Alfred Taiee (*1820 - † 1880), Radierer
Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
Le vieille chêne à Fontainebleau, Blatt 4 der Folge "Paris und Umgebung", Januar 1867

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**