

KUNST HALLE BREMEN



➤ Charles Vernier (*1813 - † 1887), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger La Veuve Aubert (*1850), Druckerin *La République et le Docteur*, aus: "Actualités", 1828-1847

Abmessungen	Darstellung: 250 x 210 mm Blatt: 344 x 254 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5025
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/112598

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Vernier (*1813 - † 1887), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
La Veuve Aubert (*1850), Druckerin
La République et le Docteur, aus: "Actualités", 1828-1847

Werkinformationen

Künstler

Charles Vernier (*1813 - † 1887), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
La Veuve Aubert (*1850), Druckerin

Werk

Titel
La République et le Docteur, aus: "Actualités"
Entstehungsdatum
1828-1847

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Vernier (*1813 - † 1887), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
La Veuve Aubert (*1850), Druckerin
La République et le Docteur, aus: "Actualités", 1828-1847

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 250 x 210 mm

Blatt: 344 x 254 mm

Material/Technik:Farblithographie

Bezeichnungen:

oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: ACTUALITÉS.

oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 137

oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: CONSTITUTIONNEL

Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: SUFFRAGE

UNIVERSE

unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: .133

Ch. Vernier

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Aubert & Cie. ["ie" hochgestellt]

Place de la Bourse 29 Paris.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Me. ["e" hochgestellt] Vve.

["ve" hochgestellt] Aubert r. de l'Abbaye 5 Paris.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA RÉPUBLIQUE ET LE DOCTEUR.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: _ Belle Dame, voulez vous bien
accepter mon bras et la moitié de mon dôme protecteur?...

_ Merci, mon cher Monsieur, votre parapluie m'a l'air d'être mauvais teint; je craindrais
qu'il ne me mît des taches!

Stempel:

unten links: Timbre National (Lugt nicht bei Lugt)

verso: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c)

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII unbeschrieben (vgl. S. 224) Actualités wird erwähnt

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 2022 nachinventarisiert

Objektreferenz

Teil von Honoré Daumier (26.2.1808 - 10.2.1879), Actualités/ Nachrichten, Herstellung
der Druckplatte: um 1840

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public
Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Vernier (*1813 - † 1887), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
La Veuve Aubert (*1850), Druckerin
La République et le Docteur, aus: "Actualités", 1828-1847

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**