

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Alfred Taiee (\*1820 - † 1880), Radierer Cadart & Luce (\*1867 - † 1871),  
Drucker  
*Ministère des finances. Vue prise du Coté de la Place de la Concorde,*  
aus: "Paris und Umgebung", 1871

<b>Abmessungen</b>	Platte: 167 x 258 mm Blatt: 326 x 484 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3255
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65363-p0047-9">DE-MUS-027614/object/112594</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alfred Taiee (\*1820 - † 1880), Radierer  
Cadart & Luce (\*1867 - † 1871), Drucker  
*Ministère des finances. Vue prise du Coté de la Place de la Concorde,*  
aus: "Paris und Umgebung", 1871

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Alfred Taiee (*1820 - † 1880), Radierer Cadart & Luce (*1867 - † 1871), Drucker
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Ministère des finances. Vue prise du Coté de la Place de la Concorde, aus: "Paris und Umgebung"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1871</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1871-1880</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 167 x 258 mm Blatt: 326 x 484 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 116. oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Opus opificem probat. unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: a. taiée. 1871. links unterhalb der Darstellung signiert: A. Taiée sculp. Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: MINISTÈRE DES FINANCES. Vue prise du Coté de la Place de la Concorde. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, CADART&amp;LUCE, Edit. Imp.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.69.1 I (von I)</p> <p><b>Herstellungsort:</b> Paris</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Alfred Taiee (1820 - 1880)/ Cadart & Luce (1867 - 1871), Paris und Umgebung, Herstellung der Druckplatte: 1860-1869

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alfred Taiee (\*1820 - † 1880), Radierer  
Cadart & Luce (\*1867 - † 1871), Drucker  
*Ministère des finances. Vue prise du Coté de la Place de la Concorde,*  
aus: "Paris und Umgebung", 1871

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**