

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Jacques Veyrassat (\*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer  
*Zwei Pferde und zwei Männer am Flussufer*, 1843-1893

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 118 x 150 mm Blatt: 254 x 356 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/5015
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0047-9">DE-MUS-027614/object/112579</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Jacques Veyrassat (\*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer  
*Zwei Pferde und zwei Männer am Flussufer*, 1843-1893

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Zwei Pferde und zwei Männer am Flussufer</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1843-1893</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 118 x 150 mm Blatt: 254 x 356 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Tonplatte Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben links oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 490 unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: J.V. unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert: J. VeyrassaT. pinx-sculp</p> <p><b>Stempel:</b> verso: E. M. (Lugt nicht bei Lugt)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII unbeschrieben</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jules Jacques Veyrassat (\*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer  
*Zwei Pferde und zwei Männer am Flussufer*, 1843-1893

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**