



↗ Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
*Zwei sich entfernende Pferde auf einem Leinpfad, Blatt 8 der Folge "Heft
mit 14 Radierungen von Veyrassat", 1866*

Abmessungen	Platte: 83 x 103 mm Blatt: 268 x 359 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/5001
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/112563

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
Zwei sich entfernende Pferde auf einem Leinpfad, Blatt 8 der Folge
"Heft mit 14 Radierungen von Veyrassat", 1866

Werkinformationen

Künstler	Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
Werk	Titel Zwei sich entfernende Pferde auf einem Leinpfad, Blatt 8 der Folge "Heft mit 14 Radierungen von Veyrassat" Entstehungsdatum 1866
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 83 x 103 mm Blatt: 268 x 359 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: J VeyrassaT Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.228.46 I (von I) unsicher Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Jules Jacques Veyrassat (12.4.1828 - 2.7.1893), Heft mit 14 Radierungen von Veyrassat, Herstellung der Druckplatte: 1866
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
*Zwei sich entfernende Pferde auf einem Leinpfad, Blatt 8 der Folge
"Heft mit 14 Radierungen von Veyrassat", 1866*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**