

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
Pferde an der Wasserstelle, Blatt 2 der Folge "Heft mit 14 Radierungen von
Veyrassat", 1866

Abmessungen	Platte: 80 x 128 mm Blatt: 271 x 354 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4999
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/112559

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
*Pferde an der Wasserstelle, Blatt 2 der Folge "Heft mit 14 Radierungen
von Veyrassat", 1866*

Werkinformationen

Künstler	Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
Werk	Titel Pferde an der Wasserstelle, Blatt 2 der Folge "Heft mit 14 Radierungen von Veyrassat" Entstehungsdatum 1866
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 80 x 128 mm Blatt: 271 x 354 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: J. Veyrassat Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.228.40 I (von I)• Le Blanc IV unbeschrieben Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/3943, Jules Jacques Veyrassat (12.4.1828 - 2.7.1893), Pferde an der Wasserstelle, Blatt 2 der Folge "Heft mit 14 Radierungen von Veyrassat", Herstellung der Druckplatte: 1866 Teil von Jules Jacques Veyrassat (12.4.1828 - 2.7.1893), Heft mit 14 Radierungen von Veyrassat, Herstellung der Druckplatte: 1866
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
*Pferde an der Wasserstelle, Blatt 2 der Folge "Heft mit 14 Radierungen
von Veyrassat", 1866*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**