

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
*Pferde an einer Holzbrücke, Blatt 1 der Folge "Heft mit 14 Radierungen von
Veyrassat", 1843-1893*

Abmessungen	Platte: 58 x 90 mm Blatt: 256 x 354 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4998
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/112557

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
*Pferde an einer Holzbrücke, Blatt 1 der Folge "Heft mit 14 Radierungen
 von Veyrassat"*, 1843-1893

Werkinformationen

Künstler	Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
Werk	<p>Titel Pferde an einer Holzbrücke, Blatt 1 der Folge "Heft mit 14 Radierungen von Veyrassat"</p> <p>Entstehungsdatum 1843-1893</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 58 x 90 mm Blatt: 256 x 354 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert: J. VeyrassaT.</p> <p>Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.228.39 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Teil von Jules Jacques Veyrassat (12.4.1828 - 2.7.1893), Heft mit 14 Radierungen von Veyrassat, Herstellung der Druckplatte: 1866
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
Pferde an einer Holzbrücke, Blatt 1 der Folge "Heft mit 14 Radierungen
von Veyrassat", 1843-1893



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**