

KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre-Roch Vignerou (*Vosnon 1789 - † Paris 1872), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker *Girodet-Trioson*, 1825

Abmessungen	Darstellung: 171 x 158 mm Blatt: 355 x 286 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1964/786
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/112533

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre-Roch Vigneron (*Vosnon 1789 - † Paris 1872), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Girodet-Trioson, 1825

Werkinformationen

Künstler	Pierre-Roch Vigneron (*Vosnon 1789 - † Paris 1872), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Werk	Titel Girodet-Trioson Entstehungsdatum 1825
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 171 x 158 mm Blatt: 355 x 286 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Vigneron 1825. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: GIRODET-TRIOSON. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith: de G. Engelmann. unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 17 unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 454 17 Stempel: unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.240.3 I (von I) Erwerbsinformation: 1964 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre-Roch Vigneron (*Vosnon 1789 - † Paris 1872), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Girodet-Trioson, 1825



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**