

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (\*1801 - † 1900), Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Massacre de Scio*, 1801-1900

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 128 x 160 mm Blatt: 155 x 181 mm (aufgewalzt)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/4973
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9">DE-MUS-027614/object/112519</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (\*1801 - † 1900), Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Massacre de Scio*, 1801-1900

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Massacre de Scio <b>Entstehungsdatum</b> 1801-1900
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 128 x 160 mm Blatt: 155 x 181 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Massacre de Scio unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand bezeichnet: (Album Journal) <b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (\*1801 - † 1900), Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Massacre de Scio*, 1801-1900



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**