

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Paul Renouard (\*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924),  
Radierer  
*Studienblatt mit Baby*, 1860-1924

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 197 x 247 mm Blatt: 317 x 447 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/4909
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0071-9">DE-MUS-027614/object/112427</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Renouard (\*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924),  
Radierer  
*Studienblatt mit Baby*, 1860-1924

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Paul Renouard (*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Studienblatt mit Baby</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1860-1924</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 197 x 247 mm Blatt: 317 x 447 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Radierung, Kaltnadel</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung Kaltnadel</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung signiert: Paul Renouard</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Renouard (\*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924),  
Radierer  
*Studienblatt mit Baby*, 1860-1924



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**