

KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul Renouard (*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924),
Radierer
Küken und Hühner, 1860-1924

Abmessungen	Platte: 275 x 219 mm Blatt: 447 x 317 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4883
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/112399

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Renouard (*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924),
Radierer
Küken und Hühner, 1860-1924

Werkinformationen

Künstler	Paul Renouard (*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924), Radierer
Werk	<p>Titel Küken und Hühner</p> <p>Entstehungsdatum 1860-1924</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 275 x 219 mm Blatt: 447 x 317 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: Paul Renouard unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 62 unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 266</p> <p>Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben</p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul Renouard (*Cour-Cheverny (Loir-et-Cher) 1845 - † Paris 1924),
Radierer
Küken und Hühner, 1860-1924



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**