

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Alfred Taiee (\*1820 - † 1880), Radierer Alfred Cadart (\*1828 - † 1875),  
Drucker  
*Tour de Jean sans Peur (Paris en Train), Blatt 2 der Folge "Paris in  
Bewegung", 1864-1872*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 207 x 158 mm Blatt: 178 x 140 mm (aufgewalzt)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3235
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0101-9">DE-MUS-027614/object/112378</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alfred Taiee (\*1820 - † 1880), Radierer  
 Alfred Cadart (\*1828 - † 1875), Drucker  
*Tour de Jean sans Peur (Paris en Train), Blatt 2 der Folge "Paris in Bewegung"*, 1864-1872

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Alfred Taiee (*1820 - † 1880), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Tour de Jean sans Peur (Paris en Train), Blatt 2 der Folge "Paris in Bewegung" <b>Entstehungsdatum</b> 1864-1872 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1869-1880
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 207 x 158 mm Blatt: 178 x 140 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 2. 15. ["15" durchgestrichen] unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: a. taiée. links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Cadart imp. Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Tour de Jean sans peur (Paris en Train). unten links am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Taiée <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.69.1 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Alfred Taiee (1820 - 1880)/ Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907)/ Cadart & Luce (1867 - 1871), Paris in Bewegung, Herstellung der Druckplatte: 1864-1876 weiterer Abzug 2022/3232, Alfred Taiee (1820 - 1880)/ Alfred Cadart (1828 - 1875), Tour de Jean sans Peur (Paris en Train), Blatt 2 der Folge "Paris in Bewegung"/ Turm von Johannes dem Furchtlosen, Herstellung der Druckplatte: 1864-1872

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alfred Taiee (\*1820 - † 1880), Radierer  
Alfred Cadart (\*1828 - † 1875), Drucker  
*Tour de Jean sans Peur (Paris en Train), Blatt 2 der Folge "Paris in Bewegung"*, 1864-1872

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**