

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Léopold Louis Robert (*1794 - † 1835), Lithograph Imprimerie Lemerancier (*1828 - † 1901), Drucker Rittner & Goupil (*1831), Verleger
Fischer mit Mandoline, 1828-1835

Abmessungen	Darstellung: 128 x 218 mm Blatt: 170 x 240 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4864
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/112366

KUNST HALLE BREMEN



↗ Léopold Louis Robert (*1794 - † 1835), Lithograph
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
Rittner & Goupil (*1831), Verleger
Fischer mit Mandoline, 1828-1835

Werkinformationen

Künstler	Léopold Louis Robert (*1794 - † 1835), Lithograph Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker Rittner & Goupil (*1831), Verleger
Werk	Titel Fischer mit Mandoline Entstehungsdatum 1828-1835
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 128 x 218 mm Blatt: 170 x 240 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: L.Id ["Id" hochgestellt] Robert links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris chez Rittner et Goupil, Boulevard Montmartre N°.12. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Lemercier, rue du Four S. G. N: 55. Stempel: unten Mitte: [nicht identifiziert] (Lugt 1202) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Léopold Louis Robert (*1794 - † 1835), Lithograph
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
Rittner & Goupil (*1831), Verleger
Fischer mit Mandoline, 1828-1835



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**