

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker nach Edouard Swebach (*Paris 1800 - † Versailles 1870), Inventor Alphonse Giroux (*1775 - † 1848), Verleger
Menschen und Pferde auf einem Boot, 19. Jahrhundert

Abmessungen	Darstellung: 130 x 272 mm (Vignette) Blatt: 159 x 299 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3203
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/112313

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
nach Edouard Swebach (*Paris 1800 - † Versailles 1870), Inventor
Alphonse Giroux (*1775 - † 1848), Verleger
Menschen und Pferde auf einem Boot, 19. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker nach Edouard Swebach (*Paris 1800 - † Versailles 1870), Inventor Alphonse Giroux (*1775 - † 1848), Verleger
Werk	Titel Menschen und Pferde auf einem Boot Entstehungsdatum 19. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 130 x 272 mm (Vignette) Blatt: 159 x 299 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: D'après Swebach unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Lithographié par G. Engelmann unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: chez Alph - Giroux ru du coq S.t [!"t" hochgestellt] hon N° 4 à paris unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: x Stempel: verso Mitte: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c) Erwerbsinformation: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
nach Edouard Swebach (*Paris 1800 - † Versailles 1870), Inventor
Alphonse Giroux (*1775 - † 1848), Verleger
Menschen und Pferde auf einem Boot, 19. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**