

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph P. & D. Colnaghi & Co. Ltd. (*1760), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Hamish and His Mother (Chronicles of the Canongate), aus: "Illustrationen für Walter Scott", 1827-1828

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Darstellung: 95 x 93 mm (Vignette) Blatt: 176 x 235 mm (aufgewalzt) |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2022/2389 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/112304 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph
P. & D. Colnaghi & Co. Ltd. (*1760), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
*Hamish and His Mother (Chronocies of the Canongate), aus:
"Illustrationen für Walter Scott", 1827-1828*

Werkinformationen

Künstler

Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph
P. & D. Colnaghi & Co. Ltd. (*1760), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Werk

Titel

Hamish and His Mother (Chronocies of the Canongate), aus: "Illustrationen für Walter Scott"

Entstehungsdatum

1827-1828

Veröffentlichungsdatum

1.12.1828

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 95 x 93 mm (Vignette)

Blatt: 176 x 235 mm (aufgewalzt)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie, Chine collé

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung mit gedruckt signiert: Sketched by Eug. Lami

unten rechts unterhalb der Darstellung mit gedruckt bezeichnet: Printed by Villain.

unten Mitte unterhalb der Darstellung mit gedruckt betitelt: HAMISH AND HIS MOTHER.

unten Mitte unterhalb des Titels mit gedruckt bezeichnet: (Chronicles of the Canongate)

unten Mitte unterhalb des Titels mit gedruckt bezeichnet: London Published by Decemb. 1st ["st" hochgestellt] 1828, by Colnaghi son & C.° N.° 11, Pall Mall East

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1 +

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.35.17-24 I (von I)
- IFF après 1800 XII.344 nicht beschrieben

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph
P. & D. Colnaghi & Co. Ltd. (*1760), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Hamish and His Mother (Chronicles of the Canongate), aus:
"Illustrationen für Walter Scott", 1827-1828

Objektreferenz

weiterer Abzug 2022/2387, Eugène Louis Lami (12.1.1800 - 19.12.1890)/ François le Villain (1801 - 1900)/ P. & D. Colnaghi & Co. Ltd. (1760), Hamish und seine Mutter (Chroniken des Canongate), aus: "Illustrationen für Walter Schott", Herstellung der Druckplatte: 1827-1828
Teil von Eugène Louis Lami (12.1.1800 - 19.12.1890)/ François le Villain (1801 - 1900)/ P. & D. Colnaghi & Co. Ltd. (1760), Illustrationen für Walter Scott, Herstellung der Druckplatte: 1827-1828

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik