

KUNST HALLE BREMEN



➤ Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855),
Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Verleger
Courses, Blatt 9 der Folge "Album mit zwölf Zeichnungen", 1830

Abmessungen	Darstellung: 125 x 203 mm Blatt: 208 x 252 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4845
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/112280

KUNST HALLE BREMEN



↗ Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855),
Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Verleger
Courses, Blatt 9 der Folge "Album mit zwölf Zeichnungen", 1830

Werkinformationen

Künstler	Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Verleger
Werk	Titel Courses, Blatt 9 der Folge "Album mit zwölf Zeichnungen" Entstehungsdatum 1830 Veröffentlichungsdatum 1830
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 125 x 203 mm Blatt: 208 x 252 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: links oberhalb der Darstellung bezeichnet: A. rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°.9 links unterhalb der Darstellung signiert: C. Roqueplan del. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Litho: de C. Motte. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: COURSES. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: à Paris, rue des Marais N°.13 Faub: Saint Germain Pub: in 1830 by C. MOTTE, 29 Bedford-Street Covent Garden Stempel: unten links: Charles Motte (Lugt 1828b) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.262.19 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Camille Joseph Étienne Roqueplan (18.2.1803 - 25.9.1855)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836), Album mit zwölf Zeichnungen, Herstellung der Druckplatte: 1830
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855),
Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Verleger
Courses, Blatt 9 der Folge "Album mit zwölf Zeichnungen", 1830

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**