

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Camille Joseph Étienne Roqueplan (\*Mallemort 1803 - † Paris 1855),  
Lithograph Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Le parc, Blatt 11 der Folge "Album mit zwölf Zeichnungen", 1830*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 215 x 155 mm Blatt: 253 x 208 mm (aufgewalzt)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/4844
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65363-p0047-9">DE-MUS-027614/object/112278</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Camille Joseph Étienne Roqueplan (\*Mallemort 1803 - † Paris 1855),  
Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Le parc, Blatt 11 der Folge "Album mit zwölf Zeichnungen", 1830*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Le parc, Blatt 11 der Folge "Album mit zwölf Zeichnungen" <b>Entstehungsdatum</b> 1830 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1830
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 215 x 155 mm Blatt: 253 x 208 mm (aufgewalzt) <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie, Chine collé <b>Bezeichnungen:</b> links oberhalb der Darstellung bezeichnet: A. rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°.11 links unterhalb der Darstellung signiert: C. Roqueplan del.t ["t" hochgestellt] rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Litho: de C. Motte. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE PARC. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: à Paris, rue des marais N°.13 Faubourg Saint Germain Pub. in 1830 by C. MOTTE. London 29 Bedford Street Covent Garden. <b>Stempel:</b> unten links: Charles Motte (Lugt 1828b) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.262.21 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Camille Joseph Étienne Roqueplan (18.2.1803 - 25.9.1855)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836), Album mit zwölf Zeichnungen, Herstellung der Druckplatte: 1830
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Camille Joseph Étienne Roqueplan (\*Mallemort 1803 - † Paris 1855),  
Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Le parc, Blatt 11 der Folge "Album mit zwölf Zeichnungen", 1830*

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**