

KUNST HALLE BREMEN



➤ Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855),
Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Verleger
La lecture, Blatt 12 der Folge "Album mit zwölf Zeichnungen", 1830

Abmessungen	Darstellung: 206 x 151 mm Blatt: 253 x 209 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4843
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/112277

KUNST HALLE BREMEN



↗ Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855),
Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Verleger
La lecture, Blatt 12 der Folge "Album mit zwölf Zeichnungen", 1830

Werkinformationen

Künstler	Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Verleger
Werk	Titel La lecture, Blatt 12 der Folge "Album mit zwölf Zeichnungen" Entstehungsdatum 1830 Veröffentlichungsdatum 1830
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 206 x 151 mm Blatt: 253 x 209 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: links oberhalb der Darstellung bezeichnet: A rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°.12 links unterhalb der Darstellung signiert: C.Ile ["Ile" hochgestellt] Roqueplan del rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Litho: de C. Motte. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA LECTURE unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: à Paris, rue des marais N°.13 Faub Saint Germain. Pub. in 1830 by C. MOTTE. London 29 Bedford Street Covent Garden. Stempel: unten links: Charles Motte (Lugt 1828b) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.262.22 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Camille Joseph Étienne Roqueplan (18.2.1803 - 25.9.1855)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836), Album mit zwölf Zeichnungen, Herstellung der Druckplatte: 1830
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855),
Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Verleger
La lecture, Blatt 12 der Folge "Album mit zwölf Zeichnungen", 1830

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**