

KUNST HALLE BREMEN



➤ Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855),
Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse
(Elsaß) 1839), Drucker
Wiedersehen, 1829

Abmessungen	Darstellung: 84 x 151 mm Blatt: 120 x 180 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4830
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/112261

KUNST HALLE BREMEN



↗ Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855),
Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Wiedersehen, 1829

Werkinformationen

Künstler Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855), Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker

Werk **Titel**
Wiedersehen
Entstehungsdatum
1829

Grunddaten **Abmessungen:**
Darstellung: 84 x 151 mm
Blatt: 120 x 180 mm (aufgewalzt)
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Lithographie, Chine collé
Bezeichnungen:
rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Engelmann
unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: soc
Werkverzeichnisse:
• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben
Erwerbsinformation:
2022 nachinventarisiert

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Camille Joseph Étienne Roqueplan (*Mallemort 1803 - † Paris 1855),
Lithograph
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)
1839), Drucker
Wiedersehen, 1829



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**