## KUNST HALLE BREMEN



✓ Louis Henri de Rudder (\*1807 - † 1881), Lithograph Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger Delaporte (\*1804 - † 1900), Drucker Vois tu, Chapolard, quand y disent, 1831

**Abmessungen** Darstellung: 200 x 207 mm

Blatt: 341 x 257 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 1966/463

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/112255





✓ Louis Henri de Rudder (\*1807 - † 1881), Lithograph Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger Delaporte (\*1804 - † 1900), Drucker Vois tu, Chapolard, quand y disent, 1831

## Werkinformationen

Künstler Louis Henri de Rudder (\*1807 - † 1881), Lithograph

Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger Delaporte (\*1804 - † 1900), Drucker

Werk Tite

Vois tu, Chapolard, quand y disent

Entstehungsdatum

1831

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: 200 x 207 mm

Blatt: 341 x 257 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie

Bezeichnungen:

Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: La Caricature (Journal)

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°. 96.

oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: BRAV [...] HABITANS

**DE PARIS** 

unten links innerhalb der Darstellung signiert: de Rudder

unterhalb der Darstellung bezeichnet: Vois tu, Chapolard, quand y disent: Citoyens,

c'est que leux barraque se lézarde quand y disent: brave garde

Nationale, c'est qu'y z'ont encore peur mais quand y z'affichent: habitans de Paris. c'est

fini, y sont surs de leux

affaires, le peuple est enfoncé.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: On sábonne chez Aubert, galerie véro

dodat.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Delaporte, rue de l'abbaye

N°.4.

Stempel:

unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen

Werkverzeichnisse:

• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben

**Erwerbsinformation:** 

1966

Erworben 1966





✓ Louis Henri de Rudder (\*1807 - † 1881), Lithograph Aubert et Cie (\*1836 - † 1847), Verleger Delaporte (\*1804 - † 1900), Drucker Vois tu, Chapolard, quand y disent, 1831

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik