

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Charles Maurin (*Le Puy 1856 - † Grasse 1914), Radierer
Nackte Frau an einen Baum gefesselt, 1871-1914

Abmessungen	Platte: 234 x 185 mm Blatt: 331 x 254 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/4824
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/112239

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Maurin (*Le Puy 1856 - † Grasse 1914), Radierer
Nackte Frau an einen Baum gefesselt, 1871-1914

Werkinformationen

Künstler	Charles Maurin (*Le Puy 1856 - † Grasse 1914), Radierer
Werk	Titel Nackte Frau an einen Baum gefesselt Entstehungsdatum 1871-1914
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 234 x 185 mm Blatt: 331 x 254 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kaltnadelradierung in Schwarz, Grün und Inkarnat Kaltnadel in Schwarz, Grün und Inkarnat Bezeichnungen: unten rechts unterhalb der Darstellung mit Stift in Blau signiert und bezeichnet: N°24. Maurin Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Charles Maurin (*Le Puy 1856 - † Grasse 1914), Radierer
Nackte Frau an einen Baum gefesselt, 1871-1914



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**