

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
La Chaussée d'Antin, Blatt 4 der Folge "Sechs Bezirke von Paris", vor 1827

Abmessungen	Darstellung: 152 x 222 mm Blatt: 259 x 338 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2395
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/112231

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
La Chaussée d'Antin, Blatt 4 der Folge "Sechs Bezirke von Paris", vor
1827

Werkinformationen

Künstler	Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	Titel La Chaussée d'Antin, Blatt 4 der Folge "Sechs Bezirke von Paris" Entstehungsdatum vor 1827 Veröffentlichungsdatum 1827
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 152 x 222 mm Blatt: 259 x 338 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung mit gedruckt nummeriert: N°4. unten links unterhalb der Darstellung mit gedruckt bezeichnet: I. Lith. de Delpech. unten rechts unterhalb der Darstellung mit gedruckt signiert: Eug. Lami. unten Mitte unterhalb der Darstellung mit gedruckt betitelt: La Chausseé d'Antin Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 XII.348.24 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.37.254-259 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
La Chaussée d'Antin, Blatt 4 der Folge "Sechs Bezirke von Paris", vor
1827



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**