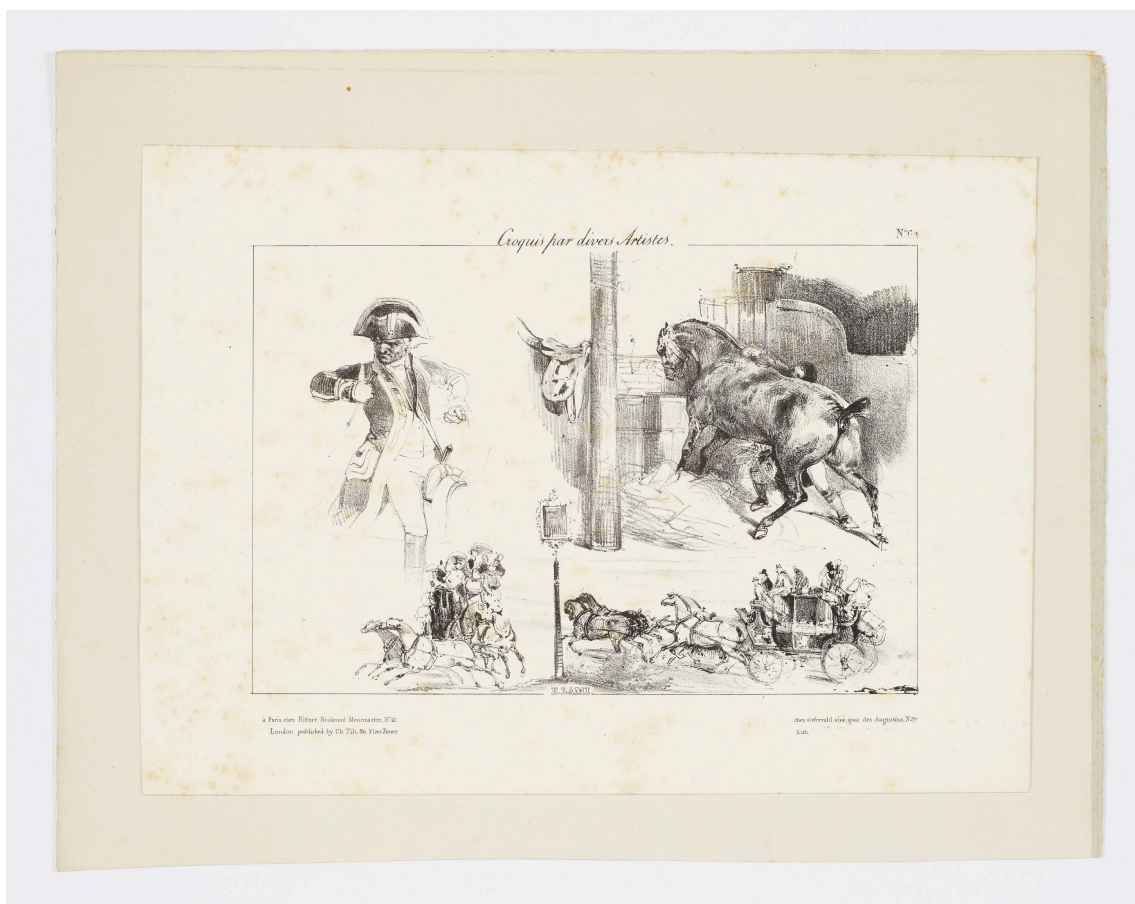


KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph Heinrich Rittner (*1802 - † 1840), Verleger Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger *Karabiniers und Kanoniere, Blatt 62 der Folge "Croquis par divers artistes"*, 1825-1830

Abmessungen	Darstellung: 137 x 190 mm Blatt: 201 x 273 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2396
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/112225

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph
Heinrich Rittner (*1802 - † 1840), Verleger
Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger
David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
Karabiniers und Kanoniere, Blatt 62 der Folge "Croquis par divers artistes", 1825-1830

Werkinformationen

Künstler

Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph
Heinrich Rittner (*1802 - † 1840), Verleger
Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger
David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger

Werk

Titel
Karabiniers und Kanoniere, Blatt 62 der Folge "Croquis par divers artistes"
Entstehungsdatum
1825-1830
Veröffentlichungsdatum
1830

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph
 Heinrich Rittner (*1802 - † 1840), Verleger
 Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger
 David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
Karabiniers und Kanoniere, Blatt 62 der Folge "Croquis par divers artistes", 1825-1830

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 137 x 190 mm

Blatt: 201 x 273 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

oben Mitte oberhalb der Darstellung mit gedruckt bezeichnet: Croquis par divers artistes.

oben rechts oberhalb der Darstellung mit gedruckt nummeriert: N° 62

Mitte links innerhalb der Darstellung signiert: Eugène Lami

unten Mitte am Darstellungsrand mit gedruckt bezeichnet: E. LAMI

unten links unterhalb der Darstellung mit gedruckt bezeichnet: Paris, chez Rittner, Boulevard Montmartre, N°12.

London published by Ch. Tilt 86. Fleet Street.

unten rechts unterhalb der Darstellung mit gedruckt bezeichnet: chez Ostervald aîné, quai des Augustins, N°37.

Lith. de Lemer cier, rue du Four S.G. N°55.

Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 XII.350.33 I (von I)

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.38.332 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Louis Lami (*Paris 1800 - † Paris 1890), Lithograph
Heinrich Rittner (*1802 - † 1840), Verleger
Charles Tilt (*1797 - † 1861), Verleger
David Ferdinand d' Ostervald (*Neuenburg 1763 - † 1843), Verleger
Karabiniers und Kanoniere, Blatt 62 der Folge "Croquis par divers artistes", 1825-1830



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**